

ELVIRA SASTRE

Nace en Segovia en 1992, desde muy niña se aficionó a la lectura, escribiendo su primer poema a los 12 años. Cursó estudios en Madrid, participando en eventos poéticos junto a cantautores y poetas de renombre como Luis García Montero, Marwan o Benjamín Prado.

Gracias a su master de traducción literaria, ha traducido obras como "Los Hijos de Dylan" o "Poemas de Amor" de Oscar Wilde, además de las letras de las canciones de Vetusta Morla. Su carrera poética y su cercanía al lector la han permitido participar en diferentes Ferias del Libro, tanto en España como en otros países (Bogotá, México o Estados Unidos). En la actualidad colabora con sus artículos semanales en "El País" con el título de "Madrid me mata".

OBRA

Poemario

Tú la acuarela/Yo la lírica (2013)
Cuarenta y tres maneras de soltarse el pelo (2014)
Baluartes (2014)
Ya nadie baila (2015)
La soledad de un cuerpo acostumbrado a la orilla (2016)
Aquella orilla nuestra (2018)

Novela

Día sin ti (2019)

PREMIOS

La sombra del ciprés (2018)
Premio Biblioteca Breve (2019)



XII Certamen de Poesía Palabras de Otoño

Elvira Sastre

Eres tan bonita
que decírtelo resulta redundante
y no decírtelo
se parece al silencio.
Al final siempre acabo besándote,
que es la mejor alternativa a la poesía.
Y ya sabes
que a mí me gusta acabar los poemas
con el verso perfecto,
ese que empieza en un papel
y acaba en tu boca.



Ayuntamiento de
FUENLABRADA
Concejalía de Feminismo
y Diversidad



Bases del certamen

Objeto

Se convoca este certamen literario, edición XII del año 2021, para fomentar el conocimiento sobre distintas mujeres poetisas que a lo largo de la historia han sido invisibilizadas. Con ello también se pretende mostrar otro tipo de literatura con otras sensibilidades gramaticales y temáticas. Y por último, para dar la oportunidad de conocer y reconocer a estas escritoras y escritores noveles, que están todavía por descubrir. Este año se homenajea a la poetisa Elvira Sastre

Requisitos de los/las participantes

Podrán participar personas mayores de 18 años, residentes en la Comunidad de Madrid. No se podrán presentar l@s ganador@s de ediciones anteriores.

Condiciones de los trabajos

Las obras presentadas serán poemas de tema libre, originales e inéditos, escritos en lengua castellana. Sólo se admitirán dos poemas por participante, con un mínimo de 14 versos y un máximo de 40.

Los trabajos estarán mecanografiados o informatizados, en tamaño DIN-A4, con letra Times New Roman, tamaño 12 e interlineado 1,5.

Forma de entrega

Los trabajos deberán enviarse sin firma, acompañados por plica, sobre pequeño cerrado, en cuyo interior figure el nombre, dirección, teléfono, correo electrónico y fotocopia del DNI, y en el exterior el título y seudónimo.

Se entregará dentro de un sobre grande donde solo figure dirección y nombre del certamen.

PLAZO DE ENTREGA

El plazo de admisión queda fijado del 1 al 29 (ambos inclusive) de octubre de 2021.

Los originales se entregarán en:

CENTRO PARA LA IGUALDAD "8 DE MARZO"

Calle Luis Sauquillo, 10

C.P. 28943 Fuenlabrada - Madrid

En horario: de lunes a viernes, de 10:00 h a 14:00 h y de 17:00 h a 19:00 h.

Publicidad de la Convocatoria

La publicación de dicha convocatoria se hará en el Tablón de anuncios del Ayuntamiento de Fuenlabrada así como en la Concejalía de Feminismo y Diversidad: "Centro para la Igualdad 8 de marzo" y en la "Casa de la Mujer", en la página web del Ayuntamiento de Fuenlabrada y en la Base de Datos Nacional de Subvenciones.

Dotación de los Premios

Se cuenta con crédito presupuestario para atender la dotación de los premios. Se establecen los siguientes cuatro premios:

1º premio local: categoría Fuenlabrada:

Tarjeta regalo para material literario por valor de 600€.

2º premio local: categoría Fuenlabrada:

Tarjeta regalo para material literario por valor de 400€.

3º premio Local: categoría Fuenlabrada:

Tarjeta regalo para material literario por valor de 300€.

Premio Comunidad de Madrid:

Tarjeta regalo para material literario por valor de 200€.

Jurado

El jurado se reunirá para emitir el fallo entre los días 2 y 10 de noviembre de 2021. Estará compuesto por dos técnicas de la Concejalía de Feminismo, un/a experto/a en literatura y dos personas de la entidad (Asc. de mujeres Creativas "Rosa Montero").

El fallo del jurado será inapelable, pudiendo ser declarado desierto uno o varios de los premios.

La organización del Certamen se reserva el derecho de uso de los poemas ganadores, que se publicarán en redes sociales del Ayuntamiento de Fuenlabrada y en cuantos elementos de comunicación local se estime, y en la revista "Voz y Palabras de Mujer", editada por la asociación Mujeres Creativas Rosa Montero. Los trabajos no premiados serán destruidos.

Las autoras o autores galardonados serán avisados previamente y se comprometen a asistir a la entrega de premios y dar lectura a sus trabajos, en el transcurso del evento organizado por la asociación para tal efecto.

La no asistencia, sin justificar debidamente, supone la renuncia al premio.

La participación en el Certamen supone la aceptación de estas bases, reservándose el jurado el derecho a interpretar cualquier duda sobre las mismas.