

ALGUNOS LIBROS DE LOS AUTORES NUEVOS INCORPORADOS AL LISTADO DE REFERENCIA DE LOS ENCUENTROS 2024.



ARMIÑO, MÓNICA (ILUSTRADORA).

Mónica Armiño nació en Madrid en 1983. Inició su formación artística en el taller del pintor Lorenzo Olaverri, donde aprendió los principios del dibujo clásico y las técnicas tradicionales. Años después ingresó en la Escuela de Arte 10, en la que descubrió su vocación como ilustradora y comenzó su carrera profesional.

Es capaz de dibujar una variedad de estilos muy diferentes y le encanta experimentar con la luz, el color y las texturas. Siempre ha estado interesada en la ilustración infantil y los dibujos animados, y ha publicado varios libros con varias editoriales y agencias en Europa y EEUU. También trabaja para la industria de animación, como diseñadora de personajes, artista de fondos, escenarios y artista encargada del color y las texturas para largometrajes y series de televisión preescolar, como el galardonado "Puffin Rock" y el popular dibujo animado español "Pocoyo".

Fuente:

<https://www.advocate-art.com/es/monica-armino>

OSÉS, BEATRIZ ARMIÑO, MÓNICA, IL. *Anónimos*

Barcelona: Edebé, 2023. Col. Brian Mcneill

Narrativa
A partir de 9 años



RESUMEN:

Aill es el nombre de una pequeña aldea irlandesa en la que viven unos curiosos vecinos. Brian Mcneill es el mejor ejemplo; tiene doce años y el pelo cortado a cazo. Y Asperger. El Asperger es un trastorno del espectro autista. En total en Aill son cincuenta habitantes. Podría pensarse que es un sitio en el que nunca pasa nada. Sin embargo, no dejan de ocurrir hechos extraños y misteriosos. Y parece que la racha va a continuar. Al menos, eso se dijo el agente Declan cuando Brian le despertó un sábado por la mañana para anunciarle que había encontrado un posible fiambre en la playa durante unos paseos...

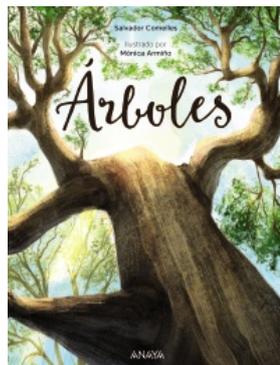
COMENTARIO:

Relato juvenil de misterio. Brian Mcneill es un joven con grandes dotes de investigación. Se dedica a investigar y resolver los casos más surrealistas que acaecen en su aldea. La obra está llena de humor, aventuras, intriga... Pero también posee un trasfondo social muy importante que invita al lector a reflexionar mientras disfruta de un argumento divertido. Además, hay que hablar de la calidad literaria de esta escritora.

'Anónimos' es el último libro de la serie 'Brian Mcneill' de la que ya se han publicado otros tres títulos: 'Plásticos', 'Love.com' y 'Pánicus'.

COMELLES, SALVADOR
ARMIÑO, MÓNICA, IL.
Árboles

Madrid: Anaya, 2021



Narrativa
A partir de 8 años

RESUMEN:

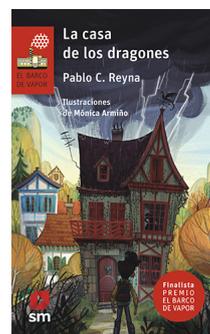
El Árbol Viajero, el Árbol de los Secretos, el Árbol Curioso, el Árbol Faro... Veinte árboles distintos que seguro que no conoces. Pueden divertirte, hacer que vuele tu imaginación o invitarte a pensar. Y además, convertirse en tus amigos.

COMENTARIO

En este libro encontrarás unos cuantos árboles que te pueden hacer compañía. Su historia habla de ellos, pero también de nuestra vida.

REYNA, PABLO C
ARMIÑO, MÓNICA IL
Casa de los dragones, La

Madrid: SM, 2019. Barco de Vapor. Serie roja
Finalista Premio Barco de Vapor 2019



Narrativa
A partir de 10 años

RESUMEN:

La vida real siempre tiene giros de guion... Y más, si se enroscan en su trama los tentáculos de la fantasía.

¿Qué harías tú si tu trilogía favorita no tuviera tercera parte? Eso le pasa al pobre Marcos que está enganchado a la saga 'Carreras de dragones'. Pero los buenos lectores y los jinetes de dragón no se rinden jamás. Así que Marcos va en busca del autor de los libros... y descubre que las aventuras pueden presentarse en cualquier parte.

COMENTARIO:

Esta obra fue finalista del Premio Barco de Vapor 2019. En ella hay mucha fantasía, aventura, humor, diversión... pero también aborda temas más serios como el proceso creativo para convertirse en escritor (cómo nacen las ideas para escribir un libro), lo políticamente correcto y sobre la depresión, tema poco habitual en la literatura infantil y juvenil.

La idea de que el protagonista esté "enganchado" a la saga narrativa de 'Carreras de dragones' tiene su origen en la propia saga del Pablo C. Reyna 'Multicosmos', según nos dice el propio autor.

Es una obra que tiene dos lecturas: una para el lector juvenil y otra para el lector adulto.

RAYO, ANNA
ARMIÑO, MÓNICA IL
Mi familia es especial
Barcelona: El Pirata, 2019

Narrativa
A partir de 4 años



RESUMEN Y COMENTARIO:

Mi familia es especial. Álbum que nos descubre la diversidad familiar. Unas ilustraciones espectaculares nos adentran dentro de una historia protagonizada por muchos animales, con una abuela centenaria que invita a su familia para la fiesta de su aniversario. Nos descubre los distintos tipos de familia que puede haber. Además, se puede jugar a encontrar elementos repetidos en sus ilustraciones. ¿Conseguirás encontrarlos?
El texto está escrito en letra mayúscula.

Más información sobre sus ilustraciones:

<https://monicaarmino.com/>

BLANCO PARRA, DANIEL (ESCRITOR)

DANIEL BLANCO PARRA es periodista, escritor y conferenciante especializado en literatura juvenil, con más de 40 premios nacionales e internacionales de novela, teatro y relato. Además, visita al año más de cien institutos y bibliotecas con charlas de fomento a la lectura para jóvenes en las que cuenta qué hay detrás de un libro, cómo vive un escritor o cuál ha sido la importancia de la lectura a lo largo de la Historia. En este tiempo, ha impartido más de 500 conferencias ante 30.000 estudiantes. Fue Premio Jaén de Narrativa Juvenil con *El secreto del amor* (Montena) y quedó finalista del premio Gran Angular de la editorial SM con *El tiempo de la verdad*.

BLANCO, DANIEL

Tiempo de la verdad, El

Madrid: SM, 2023. Gran Angular.

Finalista Premio Gran Angular

Narrativa

A partir de 13 años



RESUMEN:

En Veritas es imposible mentir. Abel se da cuenta de que existe una minoría que sí puede hacerlo. Y eso cambia las reglas de la sociedad. Para Abel, investigar sin involucrar a sus seres queridos, resulta realmente complicado. Cuando el gobierno descubre que el chico sabe más de lo que dice, éste se convertirá en el enemigo número uno. Un nuevo terrorista. El más peligroso de todos los tiempos...

COMENTARIO:

Esta historia propone un mundo futurista y distópico en el que los ciudadanos, hartos de las mentiras de los políticos y hartos también de los bulos y las fake news, deciden crear la vacuna de la verdad, que impide mentir a toda la población. Desaparece la mentira para siempre.

Se trata de una novela de aventuras, de misterio y de acción que nos hace preguntarnos si podríamos vivir sólo con la verdad. Una novela "atractiva y vibrante". Una novela sobre la corrupción con un toque de misterio y amor.

BLANCO, DANIEL

Secreto del amor, El

Barcelona: Montena, 2012.

Premio Jaén de Narrativa Juvenil 2012

Narrativa

A partir de 11 años



RESUMEN:

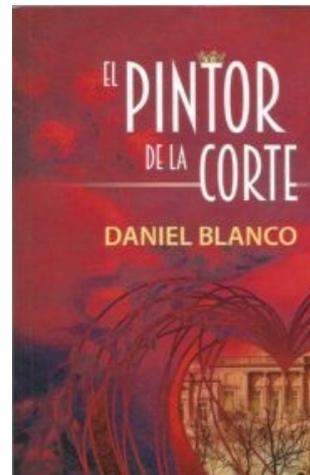
La joven princesa Isabel es la hija única hija de los reyes Joaquín II y Josefina; de ella serán las tierras, el trono y el poder. Diego es el hijo del boticario real y guarda un secreto: ha creado una pócima –Jarabe de amor loco- que puede forzar a una persona a enamorarse de otra. Isabel y Diego se gustan en cuanto se ven, tanto, que siguen encontrándose a escondidas, siempre con la complicidad de la doncella Estefanía. La situación se enrarece con la llegada a la corte de unos invitados con unas intenciones algo turbias: el conde de Peñafiel está dispuesto a hacer cualquier cosa para conseguir que su hijo Mauro se case con la princesa.

COMENTARIO:

Novela juvenil galardonada con el premio Jaén de Narrativa Juvenil. Propone una historia de intrigas palaciegas, de misterio y de amor. Está ambientada en la Edad Media y se adentra en los entresijos de una corte para hablar de los amores primeros, de la fragilidad de la amistad y de las grandes venganzas. Esta novela juvenil ha alcanzado ya la 10ª edición.

BLANCO, DANIEL*Pintor de la corte, El*

Barcelona: Nou Editorial, 2018

Narrativa**A partir de 12 años****RESUMEN:**

El pintor de la corte, Telmo Gracián, recibe el encargo del rey Jacinto III de retratar a tres jovencitas nobles que viven lejos y de las que se dice que son bellas, listas y educadas; alguna de ellas podría convertirse en la futura reina de Esir. Durante su estancia en la mansión de la última, Elena Vite, surge algo inesperado entre los dos: las ganas de estar juntos. ¿Es amor? Telmo y Elena trazan en secreto un plan para huir juntos, pero no lo tendrán nada fácil. Mientras tanto, un loco llega a palacio y no deja de repetir Un corazón bajo la nieve, y una misteriosa monja consigue escapar del convento donde está encerrada y se dirige a la corte para pedirle cuentas al rey. Ya va por su tercera edición.

COMENTARIO:

'El pintor de la Corte' recupera las intrigas palaciegas para hablar de la adolescencia: amor, traición y belleza. Hay amores para los que no existe remedio. Ni cura. Ni alivio. Ni escapatoria. Creyeron que amar sería fácil. Y se equivocaron. Novela de aventuras, misterio y acción. Esta novela juvenil ha alcanzado ya la tercera edición.

BLANCO, DANIEL

Como era en un principio

Sevilla: Algaida, 2020

Finalista del Premio Ateneo de Sevilla

Narrativa

A partir de 16 años



RESUMEN:

En 1987, Adela es una joven feliz que recibe de su marido un reloj carísimo de oro y diamantes. Ella alardea de su regalo a todas horas hasta que unos meses más tarde, y después de una cena con sus amigos íntimos, descubre que lo ha perdido. No vuelve a aparecer. En 2019, Adela, ya viuda y a punto de jubilarse, recibe en el trabajo un sobre, sin sello y sin remitente, con el reloj que había perdido treinta y dos años antes. La aparición la llena de sospechas y saca a la superficie una pregunta inquietante: ¿Quién está detrás del robo? ¿Quién de su entorno ha querido hacerle daño durante este tiempo? Se recomienda su lectura a partir de 16 años.

COMENTARIO:

Esta novela, finalista del Premio Ateneo de Sevilla, está basada en una historial real y aborda, con un estilo cuidado y cotidiano, el tema de la familia y sus secuelas y ha recibido multitud de elogios de la prensa especializada. Alcanzó en menos de un mes la segunda edición.

FRAGOSO, JOSÉ (ESCRITOR E ILUSTRADOR)

JOSÉ FRAGOSO (Madrid, 1975) es escritor e ilustrador. Estudió Animación Clásica de Dibujos Animados y Diseño Gráfico en Madrid, e ilustración en las Escuela de Artes Visuales de Nueva York. Ha publicado varios álbumes ilustrados como 'Olivia Diluvio' (Fun Readers, 2020), que recibió el aplauso de la prensa. Sus ilustraciones también han aparecido en álbumes escritos por otros autores como 'Mi pegatina', de Pilar Redondo o 'Macaco se hace caca' de Laura Vila, así como en revistas y cómics en España y Estados Unidos, con clientes como Sony Music o el Instituto Cervantes. Actualmente compagina la ilustración y la publicación de su nueva saga de libros de 'Olivia Wolf' (Nubeocho, 2023) con su labor de profesor en la Escuela Superior de Dibujo Profesional, en Madrid.

Fuente: "Tormenta de Libros"

Algunas de sus obras son:

FRAGOSO, JOSÉ
FRAGOSO, JOSÉ, il.
Olivia Diluvio
Editorial Fun Readers, 2020

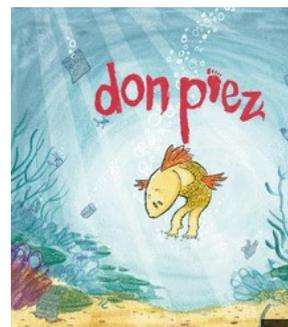


Narrativa
A partir de 7 años

RESUMEN:

Hay gente que tiene un sol brillante sobre su cabeza. Otros, un tornado o una brisa suave. Olivia tiene una nube de lluvia que se transforma en granizo según se acerca la función del colegio. ¿Y si me sale mal? ¿Y si no he ensayado lo suficiente? No hay más que echar un vistazo a nuestro alrededor para darnos cuenta de que todos llevamos encima nuestra propia nube. Y como en la vida real, ¡Una vez que se van las nubes siempre vuelve a brillar el sol!

FRAGOSO, JOSÉ
FRAGOSO, JOSÉ, il.
Don Piez
Editorial Tinturas, 2023



Narrativa
A partir de 5 años

RESUMEN:

Don Piez fue el único de su camada que nació con dos piernas en vez de aletas y para un pez eso complica todo. Aún así, el mantiene su ilusión de llegar a ser algún día el más exitoso, además del único, bailarín de claqué de todo el océano. En la vida puedes ser uno en el banco de peces o buscar tu propio camino, aunque tengas que andarlo en lugar de nadarlo. Esta es la historia de Don Piez, un héroe inesperado en un océano contaminado.

FRAGOSO, JOSÉ
FRAGOSO, JOSÉ, il.
*Hermanos MacGuffin, Los: la batalla
De las 37 torres y media*
Madrid: Esfera Azul, 2023

Cómic
A partir de 6 años



RESUMEN:

Cuando los hermanos Alice y Henry van a pasar el fin de semana con su abuelo Bill, no saben que esta vez les espera una aventura de cine. El abuelo ha arreglado el viejo proyector y ahora las películas cobran vida. En la sesión de hoy se podrán ver magos cocineros, ogros hambrientos con siete dedos en cada mano y muchas, muchas palomitas: la batalla de las 37 torres y media. Acomódate en tu butaca y... Luces, cámara... ¡acción!

COMENTARIO:

Divertido cómic para niños y niñas de 6-7 años, del escritor e ilustrador de otras conocidas series como "Olivia Wolf".

ORDÓÑEZ, RAFAEL
FRAGOSO, JOSÉ, il.
Sonrisa del lobo, La
Granada: Alaestrella, 2023

Narrativa
A partir de 7 años



RESUMEN:

Esta es la historia de un lobo que tiene los dientes muy sucios y poco cuidados porque no se los lava. Un día intenta comerse a siete cabritas, pero éstas huyen de él, precisamente por su horrible boca. Avergonzado, el lobo decide ir al dentista para poner solución y así lucir una flamante sonrisa. ¿Conseguirá entonces comerse a las cabritas?

COMENTARIO:

El autor intenta con este cuento indicar a los pequeños lectores sobre la importancia de la higiene bucal. Es un libro escrito e ilustrado con mucho humor.

FRAGOSO, JOSÉ
FRAGOSO, JOSÉ, il.
Olivia Wolf. Un millón de Olivias.
Madrid: Nubeocho, 2023

Cómic
A partir de 7 años

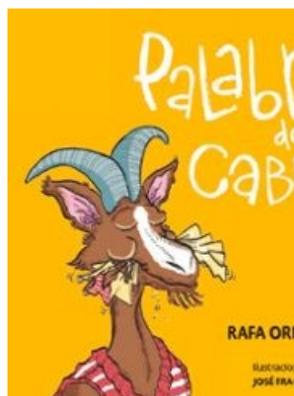


RESUMEN:

Es el cumpleaños de Sam y Olivia y sus amigos lo celebran en el chiquipark de Mick Liebre, que tiene la piscina de bolas más increíble de todo Engendroland. Pero un maléfico ser, el marqués de Ojostrés, ha embrujado las bolas de la piscina, y de allí empiezan a salir docenas de Olivias malignas que quieren destruir todo el centro del ocio. La pandilla de la niña loba se enfrentará a las falsas Olivias y usará su ingenio y buen humor para detener al marqués de Ojostrés. ¡No hay días aburridos en Engendroland!

ORDÓÑEZ, RAFAEL
FRAGOSO, JOSÉ, il.
Palabra de cabra
Madrid: Santillana 2023. Loqueleo

Narrativa
A partir de 7 años



RESUMEN:

Cuenta la cabra,
la cabra cuenta,
lo que ve
o lo que inventa.
Dibuja un cómic o historieta,
está algo majareta.
También le gusta un poema,
divertido, es su lema.
Y se enrolla, se enrolla, se enrolla...
Disfruta cada momento
Contádonos un cuento.

COMENTARIO:

Cuento rimado lleno de fantasía, humor e imaginación. Se introducen valores como la convivencia, la ecología o la amistad. Destacan las ilustraciones de José Fragoso, simpáticas, divertidas y muy expresivas.

Más información sobre sus obras en:

<https://www.tormentallibros.com/es/escritores/jose-fragoso>

GIMÉNEZ DE ORY, BEATRIZ (ESCRITORA)

Autora de literatura infantil, nacida en Madrid en 1972. Se licenció en Filología Hispánica y lleva años dedicándose a la docencia como profesora de Lengua y Literatura Española. Además de algún trabajo como traductora, se inició en la escritura con relatos para adultos (obtuvo el XI Premio Internacional "Círculo Cultural Faraoni" de Relato Hiperbreve en 2003), aunque pronto cambió sus preferencias por la literatura infantil. Lectora apasionada de clásicos de la literatura y, sobre todo, de poesía, sus obras infantiles se caracterizan por estar escritas, en su mayoría, en verso.

Ha logrado varios reconocimientos importantes como el III Premio Internacional de Ciudad de Orihuela de Poesía para Niños (2011), el IX Premio Luna del Aire que concede el CEPLI (Centro de Estudios de Promoción de la lectura y Literatura Infantil) en 2012. En 2014, logró el Premio Fundación Cuatro Gatos, un galardón que volvió a conseguir en 2017 por su obra infantil 'Para ser Pirata' (SM).

Fuente:

<https://www.tiposinfames.com/autores/gimenez-de-ory-beatriz/22040/>

GIMÉNEZ DE ORY, BEATRIZ ARANDA VERNET, VERÓNICA, il.

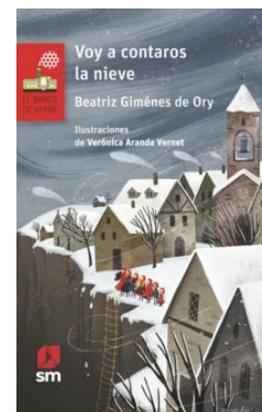
Voy a contaros la nieve

Madrid: SM, 2021. Barco de Vapor. Roja

Finalista Premio Barco de Vapor, 2021

Narrativa

A partir de 11 años



RESUMEN:

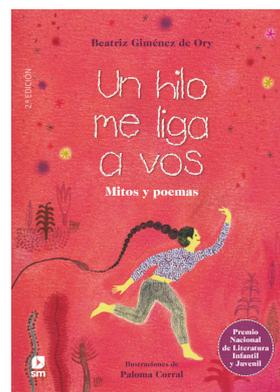
Siete hermanas, parecidas a Siete Matrioskas viven atrapadas en Barinia, un pueblo pequeño donde hace mucho frío. Con el tiempo, en el pueblo solo queda la anciana Vasilisa, la familia de su hermana Katerina, el Leñador taimado que vive apartado en el Bosque de los Abedules, las ondinas que habitan la Laguna Negra y el Jinete sin Alma que acecha en la espesura del bosque y merodea por el lugar con malas intenciones... ¿Lograrán escapar de él?

COMENTARIO:

Obra muy interesante por su calidad literaria, con una prosa casi poética en la que la autora maneja a la perfección la palabra a través de un lenguaje preciso y cargado de significado ("Vasilisa tiene el don de la adivinación, teje palabras y cuenta historias. En ellas están las respuestas"). Por otro lado, es una historia dulce, llena de energía y esperanza. Cabe destacar la tipografía: utiliza dos tintas a lo largo del relato, la negra para los sucesos del presente y la azul para las historias de Vasilisa, algo que nos recuerda al recurso utilizado por Michael Ende en "La historia Interminable".

**GIMÉNEZ DE ORY, BEATRIZ
CORRAL, PALOMA il.**
Hilo me liga a vos, Un
Madrid: SM, 2020
**Premio Nacional de Literatura Infantil
Y Juvenil.**

Poesía
A partir de 13 años



RESUMEN:

Mitos y poemas desde Grecia hasta nuestros días. Los dioses griegos existen. Si miras alrededor, los verás todos los días, en todas partes: en los bancos de parque, en los pasillos del instituto, dentro de ti...

COMENTARIO:

Los mitos, narrados con gran sencillez, van acompañados de pequeños poemas y de magníficas ilustraciones de Paloma Corral. Con gran sentido poético, la autora, con un estilo fluido, acerca la poesía y los mitos de la antigua Grecia para hacerlos comprensibles tanto a los jóvenes como a los adultos.

**GIMÉNEZ DE ORY, BEATRIZ
ALEX F. il.**
Pez en la escalera, Un
Madrid: Santillana, 2021. Loqueleo

Poesía
A partir de 8 años



RESUMEN:

Una historia optimista, entrañable y original, para leer con una sonrisa. Una feriante regada un pez rojo a Selene. La niña está encantada con su nueva mascota, pero tendrá que dejarla sola por unos días. ¿Quién cuidará de ella? Contar con la colaboración de sus malhumorados vecinos no parece la mejor opción, aunque en la vida nunca es tarde para cambiar y dejarse sorprender.

COMENTARIO:

Una historia optimista, entrañable y original que nos habla de la amistad y de la cooperación.

GIMÉNEZ DE ORY, BEATRIZ
JULVE, ÓSCAR, IL.

Concurso, El

Madrid: SM, 2023. Barco de Vapor. Serie naranja

Finalista del Premio Barco de Vapor.



Narrativa

A partir de 8 años

RESUMEN:

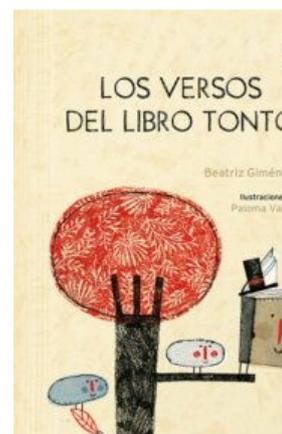
El Konkurso está a punto de abrir sus puertas. La Cobra Televisión lo tiene todo listo para seleccionar a los niños más talentosos: cantantes, prestidigitadores, recitadores de poemas... pero no es oro todo lo que reluce, y en este show televisivo se ocultan muchas cosas... Berto, Luisa... Berto, Luisa, Cirano y Crispina, cuatro niños concursantes se encargarán de descubrirlo.

GIMÉNEZ DE ORY, BEATRIZ
VALDIVIA, PALOMA, IL.

Versos del libro Tonto, Los

Pontevedra: Kalandraka, 2020

III Premio Ciudad de Orihuela de poesía para niños



Poesía

A partir de 7 años

RESUMEN:

“Acrósticos, palabras y letras bailarinas que se adueñan del papel, poemas traviesos que no tienen un pelo de tontos... al contrario de lo que sugiere el título. La obra de Beatriz Giménez es un conjunto de 25 composiciones estructuradas en un principio, un final y, entre ambos, tres partes dedicadas a “los versos que huyeron” por aire, por mar y por tierra. Los primeros se los tragó un gallo-veleta; los segundos los encontró la sirena Flora; y los últimos los recogió un escarabajo pelotero” (Kalandraka)

COMENTARIO:

Texto circular que invita al juego poético, con personajes simpáticos, divertidos y alegres. Una creación que invita a la imaginación del lector y a la lectura del texto y “reivindica el valor cultural y lúdico del libro”.

Las ilustraciones de la chilena Paloma Valdivia poseen tonos suaves y formas sencillas y cálidas.

LANCE, GUILLERMO (ESCRITOR)

LANCE, GUILLERMO

Eon saga. Vikingos y dinosaurios

Fuenlabrada: Drakul, 2021

Novela

A partir de 14 años



RESUMEN:

Hraerek Hijo-de-Nadie navega hacia Vinlandia, el asentamiento vikingo en continente americano, para rescatar a su prometida, la princesa Lif de Nordri. Pero una violenta tormenta hace naufragar los barcos en una isla tropical donde habitan todo tipo de criaturas prehistóricas. Separados por la tormenta, si desean reencontrarse, Hraerek y Lif tendrán que atravesar la jungla y enfrentarse a terribles dinosaurios. Ella demostrará que, libre de las opresivas tradiciones de su tierra, una princesa puede convertirse en una feroz guerrera. Desde su origen humilde, Hraerek pondrá a prueba su valía para convertirse en un héroe de leyenda.

Otras obras de Guillermo Lance:

Crónicas del Rey Bárbaro. Los hijos del escorpión. Drakul

Ina de Illiria y el destino de los Dioses Griegos. Drakul.

OLLOQUI, J. (ESCRITOR E ILUSTRADOR)

J. OLLOQUIE ama la literatura popular, el cine, los cómics y la música pop. Ha grabado y producido discos y ha tocado en varios grupos, pero ninguno tan famoso como "la banda de Yumi".

Ha escrito relatos y artículos en diferentes medios. También ha publicado dos novelas: *iMalditos terrícolas!* Y *Betamax, una comedia con superpoderes* (para adultos).

OLLOQUI, J.

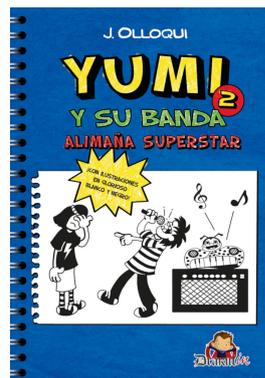
OLLOQUI, J, IL.

Yumi y su banda. Alimaña superstar

Fuenlabrada: Drakul, 2021

Cómic

A partir de 10 años



RESUMEN:

"Me llamo Yumi y tengo diez años. Cuando sea mayor voy a ser batería de un grupo de rock, porque es una profesión con mucho futuro y fijo que así me voy a hacer rica y famosa. La increíble historia que te voy a contar comenzó porque queríamos grabar un video club. Y entonces, mi amigo Alimaña decidió que iba a ser estrella de rock. Luego me metí en un lío, y mi padre me hizo prometer que siempre iba a decir la verdad, pero por culpa de esto tuve más líos todavía. Mientras tanto, mi hermana Alex y yo pusimos una frontera en mitad de nuestra habitación, y ninguna podía entrar en el territorio de la otra. Y mi madre, que va a su rollo, nos obligó a mi hermano Tetete y a mí a acompañarla al estreno de la nueva película de su saga

estelar favorita. Al final grabamos el videoclub, pero en el colegio se armó un follón tridimensional. Eso sí, nosotros no tuvimos la culpa, que conste”.

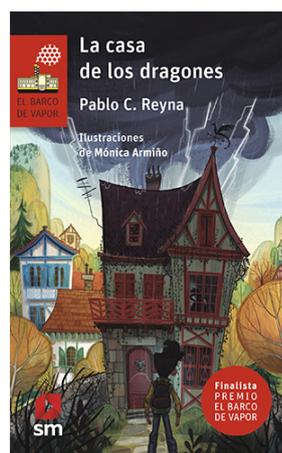
Si te gustan los cómics, la música, *Diario de Greg* y *Manolito Gafotas*. Segunda parte de *Yumi y su banda*.

REYNA, PABLO C.

PABLO C REYNA nació en Valencia en 1987 y vive desde hace tiempo en Madrid. Es agente de literatura infantil y juvenil por el día, y aprovecha la noche para escribir y dibujar. Ha escrito libros de aventuras virtuales, dragones caseros, niños prehistóricos y periodistas de instituto. También es el creador del webcómic *Libreros*. [INSTAGRAM](#) / [TWITTER](#)

REYNA, PABLO C
ARMIÑO, MÓNICA IL
Casa de los dragones, La
Madrid: SM, 2019. Barco de Vapor. Serie roja
Finalista Premio Barco de Vapor 2019

Narrativa
A partir de 10 años



RESUMEN:

La vida real siempre tiene giros de guion... Y más, si se enroscan en su trama los tentáculos de la fantasía.

¿Qué harías tú si tu trilogía favorita no tuviera tercera parte? Eso le pasa al pobre Marcos que está enganchado a la saga 'Carreras de dragones'. Pero los buenos lectores y los jinetes de dragón no se rinden jamás. Así que Marcos va en busca del autor de los libros... y descubre que las aventuras pueden presentarse en cualquier parte.

COMENTARIO:

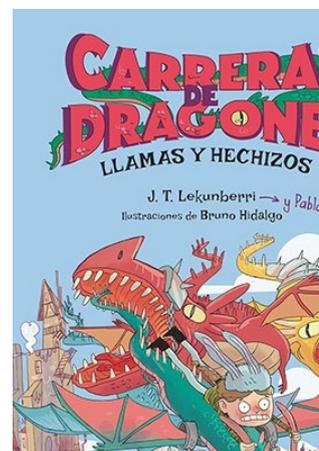
Esta obra fue finalista del Premio Barco de Vapor 2019. En ella hay mucha fantasía, aventura, humor, diversión... pero también aborda temas más serios como el proceso creativo para convertirse en escritor (cómo nacen las ideas para escribir un libro), lo políticamente correcto y sobre la depresión, tema poco habitual en la literatura infantil y juvenil.

La idea de que el protagonista esté “enganchado” a la saga narrativa de ‘Carreras de dragones’ tiene su origen en la propia saga del Pablo C. Reyna ‘Multicosmos’, según nos dice el propio autor.

Es una obra que tiene dos lecturas: una para el lector juvenil y otra para el lector adulto.

REYNA, PABLO C y LEKUNBERRY, J.T.
HIDALGO, BRUNO, il.
Carreras de dragones: llamas y hechizos.
Madrid: SM, 20232

Narrativa
A partir de 10 años



RESUMEN:

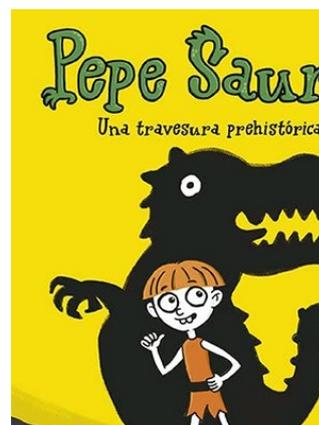
Esta historia ocurrió en las Islas Flotantes, un mundo habitado por monstruos invisibles, hechiceros capaces de transformarte en lombriz, humanas peleonas y dragones esmirriados (entre otras muchas cosas). Un mundo perforado por túneles en los que acechan monstruos asesinos (cucarachas cantarinas, babosas bulbosas o trasgos que no se duchan casi nunca, padrastrs desdentados...). En fin, criaturas terroríficas. Un mundo lleno de magia (que funciona cuando le da la gana), carreras subterráneas y dátiles de efectos insospechados. Y en este mundo, la humana Alaia y el dragón Panpox se verán obligados a colaborar para no morir en el intento. O algo así.

COMENTARIO:

Relato de aventura, humor y fantasía

REYNA, PABLO C.
Pepe Saurio: una travesura prehistórica
Barcelona: La Galera, 2022
**Premio Torre del Agua mejor novela para
Primeros lectores 2023**

Narrativa
A partir de 6 años



RESUMEN:

¡Bienvenidos a Atapuerca!

Como Mona Sapiens, inventora (aunque nunca acierta a la primera); Crok Mañón, el niño más fuerte de todos (y también el más bruto); y Pepe Saurio..., el único que no tiene nada de especial.

Al menos, hasta que le cae encima una pócima mágica de Mona, que lo convierte en dinosaurio. ¡Achús! Salvo cuando estornuda... y vuelve a ser un niño normal.

[ENCUENTROS CON AUTORES 2024. XXXIX FERIA DEL LIBRO](#)

En esta primera aventura, Pepe y sus amigos tendrán que enfrentarse al Monstruo de las Cavernas. Un monstruo que no es lo que parece.

COMENTARIO:

Un relato para primeros lectores lleno de humor, aventura, fantasía... tomando como base el mundo de la prehistoria.

REYNA, PABLO C.
CASTRO, BEATRIZ, il.
Plumilla contra todos

Madrid: Sm, 2022. Barco de Vapor. Serie naranja.

Narrativa
A partir de 8 años



RESUMEN:

Penélope vive en el barrio del Finiquito y quiere ser periodista. Al frente de 'El Noticiero' del instituto, empieza a investigar todo tipo de noticias... y a meterse en toda clase de líos. Lo que no imagina es que está a punto de destapar una grave exclusiva: una historia de secretos y traiciones que cambiará su vida, la de su familia y el país completo.

COMENTARIO:

Una divertida historia que rompe los prejuicios sobre la comunidad gitana.

Más información sobre sus obras en:

<https://www.tormentalibros.com/es/escritores/pablo-c-reyna>

INDICE DE AUTORES

ARMIÑO, MÓNICA (ILUSTRADORA).....	2
BLANCO PARRA, DANIEL (ESCRITOR).....	5
FRAGOSO, JOSÉ (ESCRITOR E ILUSTRADOR).....	8
GIMÉNEZ DE ORY, BEATRIZ (ESCRITORA).....	12
LANCE, GUILLERMO (ESCRITOR)	15
OLLOQUI, J. (ESCRITOR E ILUSTRADOR).....	15
REYNA, PABLO C.....	16

INDICE DE TÍTULOS

Anónimos	2
Árboles	3
Casa de los dragones, La	3
Mi familia es especial.....	4
Barcelona: El Pirata, 2019	4
Tiempo de la verdad, El.....	5
Secreto del amor, El.....	5
Pintor de la corte, El	6
Como era en un principio	7
Olivia Diluvio.....	8
Don Piez	8
Hermanos MacGuffin, Los: la batalla	9
De las 37 torres y media	9
Sonrisa del lobo, La.....	9
Olivia Wolf. Un millón de Olivias.	10
Palabra de cabra.....	10
Voy a contaros la nieve	12
Hilo me liga a vos, Un.....	13
Pez en la escalera, Un.....	13
Concurso, El	14
Versos del libro Tonto, Los	14
Eon saga. Vikingos y dinosaurios.....	15
Yumi y su banda. Alimaña superstar.....	15
Casa de los dragones, La	16
Carreras de dragones: llamas y hechizos.....	17
Pepe Saurio: una travesura prehistórica.....	17
Plumilla contra todos.....	18