

Chantal Maillard



CHANTAL MAILLARD

Nace en Bruselas en 1951 y vive en Málaga desde 1963. Puede considerarse una escritora precoz: a los doce años escribe su primera novela, a los catorce la segunda y a los quince un centenar de canciones y dos poemarios.

Psicóloga y filósofa, tras doctorarse, es becada por el Ministerio de Exterior para completar su formación en la India. Ha trabajado como profesora en la Universidad de Málaga, promoviendo en ella la creación de asignaturas de Filosofía y Estética Intercultural, en los suplementos culturales del ABC y de El País y difundido el pensamiento indio en diversas publicaciones.

Es autora de libros de poemas, ensayos y obras híbridas. Algunos poemarios están inspirados en las culturas orientales, en otros se difumina la frontera entre poesía y filosofía, o plantea una relectura de los mitos y los grandes clásicos. Le gusta indagar sobre los límites del lenguaje e interactúa con la pintura o crea nuevas propuestas de poemas dramáticos. Uno de sus temas principales es la observación de los procesos mentales, la complejidad de las emociones frente a cuestiones como la maternidad, la violencia, el suicidio, la culpa, el sufrimiento...

Obras: *Filosofía en los días críticos*, *Diarios indios*, *Bélgica*, *Matar a Platón*, *Hilos*, *La mujer de pie*, *La compasión difícil*...

Premios: Premio Nacional de Poesía, Premio de la Crítica de poesía castellana, Premio Andalucía de la Crítica, Premio Leteo...



XVII Certamen de Poesía “PALABRAS DE OTOÑO”

Mujeres Creativas
Rosa Montero

escribir

para curar
en la carne abierta
en el dolor de todos
en esa muerte que mana
en mí y es la de todos

escribir

CHANTAL MAILLARD

Consultar las bases completas en:
www.ayto-fuenlabrada.es



Ayuntamiento de
FUENLABRADA
Basa de Negocios de Colaboración
Proyectos de Promoción y Diversión

XVII CERTAMEN DE POESÍA “PALABRAS DE OTOÑO”

Mujeres Creativas Rosa Montero

BASES DEL CERTAMEN

PROPÓSITO

Se convoca este Certamen literario para fomentar el conocimiento de diferentes poetas y, al mismo tiempo, sacar a la luz a las que han sido invisibilizadas.

Este año se homenajea a Chantal Maillard.

REQUISITOS

Podrán participar todas aquellas personas residentes en la Comunidad de Madrid, mayores de 18 años.

- **Categoría FUENLABRADA:** Ser mayor de edad en el momento de la solicitud y estar empadronado en Fuenlabrada.
- **Categoría COMUNIDAD DE MADRID:** Ser mayor de edad en el momento de la solicitud y estar empadronado en algún municipio de la Comunidad de Madrid, excepto en Fuenlabrada. Esta condición se acreditará mediante un volante de empadronamiento que se deberá aportar con la solicitud.

No podrán optar a la obtención de premio alguno aquellos participantes que no estén al corriente de pago de sus obligaciones tributarias con el Ayuntamiento de Fuenlabrada.

No se podrán presentar las personas ganadoras de la convocatoria del Certamen del año 2025.

CONDICIONES

Las obras presentadas deberán ser inéditas, es decir, que no se hayan publicado anteriormente en soporte alguno, ni hayan sido premiadas en otro certamen.

Los poemas serán de tema libre, escritos en lengua castellana, fuente Times New Roman, tamaño 12, interlineado 1,5 y formato DIN-A4. Se admitirán dos poemas por participante, con un mínimo de 14 versos y un máximo de 40.

Serán descartados aquellos textos que resulten ofensivos y también los que contengan faltas de ortografía. Se valorarán la originalidad y creatividad de los mismos.

ENTREGA

Los trabajos deberán enviarse sin firma, acompañados por plica, (sobre pequeño cerrado), en cuyo interior figure el nombre, dirección, teléfono, correo electrónico, fotocopia del DNI en vigor y volante de empadronamiento en vigor para los participantes en la categoría de Comunidad de Madrid, y ficha de terceros suscrita y acompañada de certificado de titularidad de la cuenta bancaria (o fotocopia de la cartilla, recibo de cargo, etc.). La ficha de terceros estará disponible para su descarga telemática en el siguiente enlace de acceso a la web del Ayuntamiento de Fuenlabrada <https://www.ayto-fuenlabrada.es> y también podrá recogerse personalmente en el CENTRO PARA LA IGUALDAD 8 DE MARZO en horario de 10:00 h a 14:00 h y de 17:00 h a 19:00 h.

En el exterior del sobre se indicarán el título del poema y el seudónimo del autor/a.

Todo ello se entregará dentro de un sobre grande donde solo figure la categoría (Fuenlabrada o Comunidad de Madrid) y el nombre del certamen: Décimo Séptimo Certamen de Poesía “Palabras de Otoño” de Mujeres Creativas Rosa Montero.

PLAZO DE ENTREGA

El plazo de admisión queda fijado desde el día siguiente al de la publicación de las bases en el B.O.C.M., hasta el 30 de septiembre de 2026, ambos inclusive.

Los trabajos podrán enviarse por correo postal al:

“Centro para la igualdad 8 de marzo”,

C/ Luis Sauquillo, 10. C.P. 28944. Fuenlabrada, Madrid.

También podrán entregarse de manera presencial en el citado centro, de lunes a viernes, de 10:00 h a 14:00 h y de 17:00 h a 19:00 h.

En los trabajos presentados por correo postal, se tomará como fecha de entrada la del matasellos.

PUBLICIDAD DE LA CONVOCATORIA

La publicación de dicha convocatoria se hará en el Tablón de anuncios del Ayuntamiento de Fuenlabrada, así como en la Concejalía de Feminismo y Diversidad: “Centro para la Igualdad 8 de marzo” y en la “Casa de la Mujer”, en la página web, redes sociales del Ayuntamiento de Fuenlabrada y en la Base de Datos Nacional de Subvenciones, se insertará un extracto de ésta en el BOCM.

DOTACIÓN DE LOS PREMIOS.

CATEGORÍA FUENLABRADA.

1º premio: 500 €.

2º premio: 300 €.

3º premio: 100 €.

CATEGORÍA COMUNIDAD DE MADRID.

1º premio: 400 €.

2º premio: 200 €.

JURADO

El jurado estará compuesto por una técnica de la Concejalía de Feminismo y Diversidad, un/a experto/a en literatura y dos personas de la entidad Mujeres Creativas Rosa Montero.

El jurado se reunirá entre 1 y 2 de octubre de 2026 para emitir el fallo, siendo éste inapelable y reservándose el derecho de declarar desierto uno o varios de premios.

La organización del Certamen se reserva el derecho de uso de los poemas ganadores, que se publicarán en redes sociales del Ayuntamiento de Fuenlabrada, en cuantos elementos de comunicación local se estime y en la revista Voz y Palabras de Mujer, editada por la asociación Mujeres Creativas Rosa Montero.

Los trabajos no premiados serán destruidos.

Las autoras o autores galardonados serán avisados previamente, se comprometen a asistir a la entrega de premios y dar lectura a sus trabajos en el transcurso del evento organizado por la asociación para tal efecto.

La participación en el Certamen supone la aceptación de estas bases, reservándose el jurado el derecho a interpretar cualquier duda sobre las mismas.

